

**ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПЕРВАЯ ЧАСТНАЯ ШУВАЛОВСКАЯ ГИМНАЗИЯ»**

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета ЧОУ
«Первая частная Шуваловская
гимназия»
Протокол № 1 от 26.08.2022

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧОУ «Первая частная
Шуваловская гимназия»
_____ / Манжоло А.А. /
Приказ № 26 от 26.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
для 2 класса
срок реализации 2022/2023 учебный год

**Составитель: Зандараева Е.Л.
Исаев Р.Х.**

г. Санкт-Петербург
2022 г.

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Литературное чтение» разработана на основе

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Авторской программы Б. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 класс»;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ЧОУ «Первая частная Шуваловская гимназия»;
- Учебного плана ЧОУ «Первая частная Шуваловская гимназия»;
- Локального акта «Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) ЧОУ «Первая частная Шуваловская гимназия», реализующих образовательные программы начального общего образования»;
- Календарного учебного графика ЧОУ «Первая частная Шуваловская гимназия».

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Цель курса литературного чтения:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения:

— развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

— учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

— формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно — ассоциативное мышление;

— развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника);
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получат возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Содержание программы

Вводный урок по курсу литературного чтения. Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя. Проект «О чём может рассказать школьная библиотека». Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на тему «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга». Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний. Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. Поиск необходимой книги в библиотеке. Подготовка сообщения о книге-справочнике, научно-познавательной книге.

Устное народное творчество. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличие прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и неблицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и неблицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Выборочный пересказ эпизодов сказки по заданию учителя.

Люблю природу русскую. Осень. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений. Оценка достижений.

Русские писатели. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения. И. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни со смыслом пословицы. Л. Толстой. Басни Л. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение смысла пословицы со смыслом басни. Рассказы Л. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ. Оценка достижений.

О братьях наших меньших. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных А. Шибанова, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Выборочный пересказ. Оценка планируемых достижений.

Из детских журналов. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов. Произведения из детских журналов. Игра. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение. Проект «Мой любимый детский журнал». Оценка своих достижений.

Люблю природу русскую. Зима. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка. «Два Мороза». Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев. Новогодняя быль. С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям. Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева. Оценка достижений.

Писатели — детям. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям. С. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. С. Михалков. Стихи. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки. А. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе картинного плана. Оценка достижений.

Я и мои друзья. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Соотнесение смысла пословицы и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке. Выборочный пересказ рассказа по заданию учителя. Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Весна. Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись. Проект «Создание газеты: 9 мая — День Победы».

И в шутку и всерьёз. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок — входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Выразительное чтение. Инсценирование стихотворения. Весёлые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов. Оценка планируемых достижений.

Литература зарубежных стран. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро. «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и

русских сказок. Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок. Эни Хогарт. «Мафин и паук». Герои сказок. Выборочный пересказ эпизода сказки по заданию учителя. Соотнесение смысла сказки с русской пословицей. Проект «Подготовка выставки книг «Мой любимый писатель – сказочник». Оценка достижений.

Тематическое планирование

№п/п	Раздел, тема урока	Количество часов
Введение (1 ч)		
1	Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю»	1
Самое великое чудо на свете (4 ч)		
2	Библиотеки. Книги	1
3	Устное народное творчество	1
4	Русские народные песни. Вводная диагностическая работа	1
5	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы	1
Устное народное творчество (15 ч)		
6	Загадки, пословицы и поговорки.	1
7	Сказки. Ю.И. Коваль	1
8	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1
9	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1
10	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения	1
11	Русская народная сказка «Каша из топора»	1
12	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1
13	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1
14	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1
15	Викторина по сказкам	1
16	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Тест	1
17	Люблю природу русскую. Осень	1
18	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила ...»	1
19	А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень»	1
20	С. Есенин «Закружилась листва золотая». В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник»	1
Люблю природу русскую. Осень (8 ч)		
21	В.Д. Берестов «Хитрые грибы»	1
22	М.М. Пришвин «Осеннее утро»	1
23	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». Контрольная работа	1
24	А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта	1
25	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»	1
26	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1
27	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
28	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
Русские писатели (14 ч)		
29	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
30	И.А. Крылов. Биография	1
31	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1

32	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»	1
33	Л.Н. Толстой «Котенок»	1
34	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже»	1
35	Л.Н. Толстой «Филипок»	1
36	Л.Н. Толстой «Филипок»	1
37	Правда всего дороже. Проект	1
38	Обобщение. Проверка техники чтения	1
49	Обобщающий урок по теме «Русские писатели». Проверочная работа	1
40	О братьях наших меньших	1
41	И. Пивоварова «Жила-была собака...». В. Берестов «Кошкин щенок»	1
42	М.М. Пришвин «Ребята и утята»	1
О братьях наших меньших (12 ч)		
43	М.М. Пришвин «Ребята и утята»	1
44	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»	1
45	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»	1
46	Б.С. Житков «Храбрый утёнок»	1
47	В.В. Бианки «Музыкант»	1
48	В.В. Бианки «Сова»	1
49	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». Тест	1
50	Знакомство с детскими журналами	1
51	Д. Хармс «Игра»	1
52	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1
53	Д. Хармс «Весёлые чижик»	1
54	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог»	1
Из детских журналов (9 ч)		
55	Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя»	1
56	А.И. Введенский «Лошадка»	1
57	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». Тест	1
58	Люблю природу русскую. Зима	1
59	И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...»	1
60	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...». Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1
61	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза». Зима в творчестве А.С. Пушкина	1
62	Русская народная сказка «Два Мороза»	1
63	С.В. Михалков «Новогодняя бьль»	1
Люблю природу русскую. Зима (9 ч)		
64	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». Контрольная работа	1
65	Писатели - детям	1
66	Разноцветные страницы. Проверка техники чтения	1
67	К.И. Чуковский «Путаница»	1
68	К.И. Чуковский «Радость»	1
69	К.И. Чуковский «Федорино горе»	1
70	К.И. Чуковский «Федорино горе»	1
71	С.В. Михалков	1
72	С.В. Михалков «Сила воли»	1
Писатели- детям (17 ч)		

73	С.В. Михалков «Мой щенок»	1
74	А.Л. Барто «Верёвочка»	1
75	А.Л. Барто «Мы не заметили жука»	1
76	А.Л. Барто «Вовка - добрая душа»	1
77	Н.Н. Носов «Затейники»	1
78	Н.Н. Носов «Затейники»	1
79	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1
80	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1
81	В.А. Осеева «Синие листья»	1
82	Н.Н. Носов «На горке»	1
83	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». Проверочная работа	1
84	Я и мои друзья. Развитие речи	1
85	Разноцветные страницы	1
86	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1
87	В.А. Осеева «Волшебное слово»	1
88	В.А. Осеева «Волшебное слово»	1
89	В.А. Осеева «Хорошее»	1
Я и мои друзья (10 ч)		
90	В.В. Лунин «Я и Вовка»	1
91	Э.Э. Мошковская, В.Д. Берестов «За игрой»	1
92	В.А. Осеева «Почему?»	1
93	В.А. Осеева «Почему?»	1
94	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». Проверочная работа	1
95	Люблю природу русскую. Весна	1
96	Разноцветные страницы. Проверка техники чтения	1
97	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды»	1
98	А.Н. Плещеев «Весна», С.Д. Дрожжин «Весеннее царство»	1
99	А.А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
Люблю природу русскую. Весна (10 ч)		
100	А.Н. Плещеев «В бурю»	1
101	И.А. Бунин «Матери»	1
102	Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел»	1
103	П.Н. Васильев «Белая береза»	1
104	Наши проекты	1
105	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». Проверочная работа	1
106	И в шутку, и всерьез	1
107	Разноцветные страницы. А.И. Введенский «Ученый Петя»	1
108	Д.И. Хармс	1
109	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1
И в шутку и всерьез (14 ч)		
110	Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха	1
111	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память»	1
112	Э.Н. Успенский «Чебурашка»	1
113	Э.Н. Успенский «Чебурашка»	1
114	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1
115	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1
116	Г.Б. Остер «Будем знакомы»	1

117	Г.Б. Остер «Будем знакомы»	1
118	Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». Проверочная работа	1
119	Литература зарубежных стран	1
120	Разноцветные страницы. Проверка техники чтения	1
121	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1
122	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1
123	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1
Литература зарубежных стран (6 ч)		
124	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1
125	Г.Х. Андерсен «Огниво»	1
126	Г.Х. Андерсен «Огниво»	1
127	Французская народная песенка «Сюзон и мотылек»	1
128	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	1
129	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран». Контрольная работа	1
130	Итоговая диагностическая работа	1
Повторение (6 ч)		
131	Повторение	1
132	Повторение	1
133	Повторение	1
134	Повторение	1
135	Повторение	1
136	Повторение	1